**ТОГБУК «Научно-методический центр народного творчества и досуга»**

**«100 лет Великой войне»**

***Примерный сценарий вечера памяти, посвященный 100-летию со дня начала Первой Мировой войны***



**г. Тамбов, 2014г.**

**Рекомендации по проведению тематического вечера:**

* Оформление тематических стендов, выставок – рассказывающих о подвиге народа в Первой Мировой войне; можно использовать фотографический материал; фотокопии документов, карты боев, рисунки, схемы; портреты местных героев и жителей этих времен.
* Привлечение коллективов художественной самодеятельности, это может включать в себя самые разнообразные компоненты - и музыку, и танцы, и художественное чтение.

 ***Для использования в вечере прилагается список солдатских песен времен Первой Мировой войны:***

|  |
| --- |
| * Когда мы были на войне (солдатская песня)
 |
| * Царь детей своих сзывает (гимн донских казаков)
 |
| * Конь боевой с походным вьюком (рекрутская казачья песня)
 |
| * Всадники-други (строевая казачья песня)
 |
| * За высокий за курган (походная казачья песня)
 |
| * В саду дерево цветет (походная казачья песня)
 |
| * Разродимая сторонка (протяжная казачья песня)
 |
| * Из-за леса копий и мечей (строевая казачья песня)
 |
| * По горам Карпатским (казачья песня)
 |
| * Поехал казак во чужбину далеко (протяжная казачья песня)
 |
| * Пролегала степь-дорожка (плясовая казачья песня)
 |
| * Вдоль по Питерской (рекрутская казачья песня)
 |
| * Славьтесь, славьтесь, казаки (казачья песня)
 |
| * Милосердная сестра (солдатская песня времен Первой Мировой войны 1914 года)
 |

* **Компьютер, видеопроектор для демонстрации презентаций «Боевая техника в Первой мировой войне», «Герой и знаменитости Первой мировой войны 1914-1918», «Крепость Осовец», «Это марш не смолкал на перронах», слайд**-ряд «Первая мировая война».

**Ход вечера**

***В течение всего мероприятия на экране демонстрируются***

***слайд-ряд первой мировой воны (Приложение № 1)***

**1 ведущий:** Ежегодно в день подписания перемирия - 11 ноября 1918 года во многих государствах мира поминают погибших солдат в Первой мировой войне. Во всем мире, но не в России.

**2 ведущий:** Ошибки рано или поздно надо исправлять. Президент России на встрече 12.09.2012 г. в Краснодаре с представителями общественности по вопросам патриотического воспитания молодежи всем напомнил, что будущее страны мы должны строить только на прочном фундаменте патриотизма. По словам главы государства, вопрос стоит остро: чтобы не растерять себя как нацию, не утратить свою самобытность, не допустить ослабления государства и его распада, мы можем и должны строить нашу жизнь на нравственных основах и определенных ценностях. В их числе им упомянуты уважение к своей истории и традициям, духовному наследию наших предков.

**1 ведущий:** Мы должны, наконец, покончить с отречением от своего славного прошлого. Давайте вспомним, в конце концов, что мы ведем свою родословную не только от октября семнадцатого года. Ратный подвиг воинов времен Первой мировой войны достоин такой же памяти и такого же почитания и должен служить для нас таким же примером и нравственным ориентиром, как и подвиги воинов Красной Армии, отстоявших Родину и спасших мир в 1941- 1945 гг.

**2 ведущий:** Память, к сожалению, не бывает вечной, если ее не хранить бережно, передавая из поколения в поколение, поэтому на сегодняшней встречи мы попытаемся сохранить память, напоминая о своих корнях и истоках и о героическом подвиге наших дедов и прадедов.

### *Исполняется песня «*[*Небо славян» (слова и музыка К. Кинчева)*](http://www.audiopoisk.com/files/no/6ou-gruppa-fedorino-gore---nebo-slavan-slova-i-muzika-k-kin4ev-1491604.mp3)

**Чтец:**

Двадцатый век свое начало
Отметил бурно! Закачало
Твердыни    мира   все
В имперской их красе.
Престолы     треснули,
Их троны  пошатнулись!
Казалось,       вечные
Устои  содрогнулись...

**1 ведущий:**  В этом году мы отмечаем 100 лет со дня начала одной из самых страшных войн в истории человечества. Более 4 лет с 1 августа 1914 года по 11 ноября 1918 года, на территории стран Европы и Азии шли тяжёлые, кровопролитные бои.

**2 ведущий:**  Одним из страшнейших испытаний для человека на войне стало применение новейших образцов вооружений, из-за чего количество потерь возросло в разы и составило к концу войны 10 миллионов человек, больше, чем за все войны, предыдущего тысячелетия.

***На экране проецируется презентация «Боевая техника в первой мировой войне» (Приложение №2)***

**1 ведущий:** Впервые в военных действиях получила широкое применение [авиация](http://www.simvolika.org/kollekz_vvs.htm) – сначала для разведки, а затем и для бомбардировки войск на фронте, в ближнем тылу. В 2014 году исполнится [100 лет дальней авиации России](http://www.simvolika.org/mars_004.htm). Дальняя авиация берет свое начало от эскадры воздушных кораблей «Илья Муромец» - первого в мире соединения тяжелых четырехмоторных бомбардировщиков. Решение о создании эскадры 10 (23) декабря 1914 г. утвердил император Николай II. Начальником эскадры стал Шидловский М.В. Бывший морской офицер, председатель совета акционеров Русско-Балтийского вагонного завода, на котором строились воздушные корабли «Илья Муромец».

**2 ведущий:** Необходимостью борьбы в воздухе логично обусловлено появление истребительной авиации, 100-летие, которой мы будем отмечать в 2016 году. А в начале сентября 1914 года в район Варшавы был отправлен первый в России штатный истребительный авиационный отряд, созданный исключительно из числа добровольцев, под командованием выдающегося русского морского летчика старшего лейтенанта Н.А. Яцука, известного как одного из родоначальников тактики воздушного боя.

**1 ведущий:** 2016 год также отмечен 100-летним юбилеем зарождения морской авиации России. 17 июля 1916 года, во время Первой мировой войны, экипажи четырех гидросамолетов с авиатранспорта «Орлица» провели первый групповой воздушный бой над Балтийским морем с немецкими летчиками, который закончился победой русских авиаторов.

**2 ведущий:** Впервые было применено в боевых действиях химическое оружие массового поражения. В войне 1914-1918 годов немцы применили химические снаряды на русском фронте в январе 1915 г.

**1 ведущий:** Годы Великой войны ознаменованы появлением бронированной техники блиндированных автомобилей, танков способных передвигаться по пересеченной местности и преодолевать окопы, эскарпы, рвы, проволочные заграждения.

**2 ведущий:** Активно впервые в боевых действиях использовались и подводные лодки. Русский флот был одним из немногих, который имел боевой подводный опыт и активно использовал в подводные лодки на Балтийском театре боевых действий. Опыт Первой мировой войны показал — субмарины стали серьезной боевой силой основоположником, которой стали русские моряки-подводники.

***Исполняется солдатская песня «Когда мы были на войне», муз.*** ***В.Столярова, сл. Д.Самойлова***

**2 ведущий:** Война, вспыхнувшая между двумя военными блоками – Тройственным союзом и Антантой сразу же приобрела общеевропейский характер и вскоре превратилась в мировую. В неё было вовлечено 38 государств с населением свыше 1,5 млрд. человек. При этом сами участники и очевидцы признавали бессмысленность конфликта. Цели ни одной из сторон в войне нельзя признать полностью справедливыми (за исключением Сербии, оказавшейся первой жертвой агрессии и мужественно отстаивавшей свою свободу). Все страны стремились завоевать для себя пространство под солнцем.

**Чтец:**

Тот август стал для них кровавым,

Война негаданно пришла,

И сразу страх, кошмар и ужас

В сердцах посеяла она.

Никто не думал, что вот так

Мир безмятежный пошатнется,

И что Россия в страшный ад

С тех пор на годы окунётся.

**1 ведущий:** То, что война грядёт, было ясно всем давно. Нужен был лишь повод, чтобы её начать. И он нашёлся. В июне 1914г. в Сараево был убит наследник австрийского престола Франц-Фердинанд, что стало поводом Австро-Венгрии начать войну против Сербии. Выполняя союзнические обязательства в отношении Сербии, в войну вступает Россия.

**Чтец:**

Две   стаи   недругов - волков
(Зловещий рык, оскал зубов...)
Лишь повод ждут. Таков конфуз:
Антанта - Тройственный союз...
И  этот  повод подвернулся:
Весь мир к безумству повернулся.
В Сараево убит эрцгерцог -
В упор студентом юным дерзко...
 Ах, бедный ...герцог Фердинанд!
Коль знал, чему он стал причиной
(Войны - зияющей  могилы),
То, верно, застрелился б сам...

И вот депеши, телеграммы -
Предвестники грядущей драмы.
Объявлен сербам ультиматум!
Война прийдет... И это  фатум.

**2 ведущий:** Началопервой мировой войны вызвало взрыв патриотических чувств. Началась всеобщая мобилизация. Для России война проходила под лозунгом защиты славянских православных братьев-сербов и вызвала бурный национальный подъём.

**1 ведущий:** В крупных российских городах прошли демонстрации под лозунгом «Война до победного конца!». На волне антигерманских настроений указом Николая II Санкт-Петербург был переименован в Петроград. Большинство населения России считало себя обязанным внести свой вклад в защиту Отечества. Добровольцами на фронт шли представители разных сословий и профессий, в том числе знаменитые поэты, артисты, художники.

***Звучит фонограмма песни «Благослови, оружие, Господь», муз. Ю.Рика, сл. М.Ярона.***

**Чтец:**

Да здравствует Россия,
Великая страна!
Да здравствует Россия!
Да славится она!
Племён освободитель,
Державный русский меч,
Сверкай, могучий мститель,
В пожаре грозных сеч.
Да здравствует Россия,
Великая страна!
Да славится Россия!
Да процветёт она!
Не в силе Бог, не в силе,
А только в правде Он.
Мы правдой освятили
Свободу и закон.
Да славится Россия,
Великая страна!
Да здравствует Россия!
Да славится она!

**2 ведущий:** На фронт стремились и все мальчишки, которые хотели успеть попасть на войну и выполнить свой священный долг перед Родиной.

**Чтец:**

Ведь надо ж на подмогу —
Идти к своим? Иль — нет?
Ведь мне-то, слава Богу,
Уже двенадцать лет!..
На улицах Берлина
Вы встретите меня!..
На то ведь и — мужчина,
А не девчонка я!

***Исполняется песня «РУСЬ» (слова и муз. Н.Емелина)***

**1 ведущий:** Многие девушки, в том числе из аристократических семей, работали в госпиталях и санитарных поездах. Пример подавали императрица Александра Фёдоровна и её старшие дочери Ольга и Татьяна.Были даже женские батальоны, состоящие исключительно из женщин, созданные  главным образом с пропагандистской целью — поднять патриотический настрой в армии и устыдить собственным примером солдат-мужчин, отказывающихся воевать.

**Чтец:**

Со всех сторон России
Пришли мы воевать...
Поднялись мы стихийно
За право умирать...
Нам нет домой возврата -
Отвергла нас семья...
Мы женщины-солдаты,
Пусть примет нас земля...
Мы братьям будем сменой -
Не побежден ведь враг.
Мы не хотим измены,
Стоим за свой очаг!

**2 ведущий:**Героическая история нашей Родины является неиссякаемой сокровищницей, таящей в себе выдающиеся примеры служения Богу, Царю и Отечеству. Не исключение и Первая мировая война. За выдающуюся храбрость, проявленную в бою против неприятеля, солдаты награждались высшей наградой – Георгиевским крестом.

***На экране проецируется презентация «Герои и знаменитости Первой мировой войны 1914-1918гг.» (Приложение №3)***

**Чтец:**

Нам крестиком рубахи вышивали

Крест на крест при прощании целовали,

Крестили, отправляя в дальний пут

И крест в награду вешали на грудь.

**1 ведущий:** Сколько таких безымянных героев Первой мировой …

Кубанские казаки с гордостью выполняли свой ратный долг. Противнику, на предложение сложить оружие, кричали: «Казак-пластун не сдается живым!» Вручая сыну шашку, отец говорил: «Носи, сынок, с честью. Возвращайся с Георгием!»  Примеров героизма было множество.

Так уроженец ст. Бесскорбной Сидор Сыромятников, будучи раненым в голову, раскопал засыпанного от взрыва землей офицера. Он его откопал, взвалил на плечи и дотащил до своего рубежа.

**2 ведущий:** А вот другой случай. «Нашу часть с 2-мя батареями окружил неприятель. Казак Михаил возглавил атаку и вывел товарищей к своим без особых потерь. За это он был награжден Георгиевским крестом. Со временем у него появились кресты 3-й и 4-й степени. А потом в 1915г. во время боя пуля раздробила ему ключицу. Тогда-то и обнаружилось, что Михаил не мужчина, а женщина - уроженка ст. Роговской Елена Чоба.»

 **1 ведущий:** Нельзя забывать многочисленные примеры личного и массового героизма и самопожертвования, выдающегося воинского мастерства генералов и офицеров, солдат и добровольцев. В 1915 году мир с восхищением взирал на оборону Осовца, небольшой русской крепости в 23,5 км от тогдашней Восточной Пруссии. Основной задачей крепости было, как писал участник обороны Осовца С. Хмельков, «преградить противнику ближайший и удобнейший путь на Белосток… заставить противника потерять время или на ведение длительной осады, или на поиски обходных путей». История обороны крепости – легендарная «атака мертвецов».

***На экране проецируется презентация КРЕПОСТЬ ОСОВЕЦ «Атака мертвецов» (Приложение № 4)***

**Исполняется романс «Не для тебя придет весна…»**

**2 ведущий:** Главным фронтом войны считался Западный (в Бельгии и Франции). Но на протяжении всей войны русские вооружённые силы проводили активные боевые операции, не раз спасая союзнические армии от поражений. Так в августе 1914г. по требованию Франции 1 и 2 русские армии (командующие П.К.Реннекампф и А.В.Самсонов) перешли в наступление в Восточной Пруссии. Германия была вынуждена срочно снять с Западного фронта значительные силы и отправить их на восток.

***Звучит фонограмма песни «Песня ратника»***

*(****муз.и сл. неизв. авторов, исп. С.Садовников)***

**1 ведущий:** Подготовленное наспех наступление стоило России огромных жертв. Русские армии были разбиты, однако немецкие позиции во Франции были ослаблены. Помощь России внесла свой вклад в спасение Парижа и победу англо-французских войск на реке Марне в сентябре 1914г. Осенью 1914г. русское командование провело ряд успешных операций на юго-западном направлении против австро-венгерских войск, в результате которых были заняты Галиция и часть Буковины. Германский план быстрого, последовательного разгрома сначала Франции, а затем и России оказался сорванным.

**Чтец:**

Для Франции - союзницы спасенья
И сил германских разделения
Россия движет в наступление
Две армии на прусском направлении.
Чреда удач и поражений...
Погиб Самсонов в окружении.
Ценой значительных потерь
Париж французский и теперь.

Зато австрийцев потеснили,
 Почём "фунт лиха" объяснили,
 Часть территорий захватили
 И Перемышль окружили!

***Исполняется песня «За Родину и честь» (Музыка и слова Ольги Дубовой)***

**2 ведущий:** Немцы были вынужденыизменить план ведения войны на 1915 год.Было решено перейти на Западном фронте к стратегической обороне, а основные силы и средства сконцентрировать на Восточном фронте в целях скорейшего разгрома русской армии и вывода России из войны. В мае 1915г. немцы провели крупную операцию на юго-западном направлении. Русские войска были вытеснены из Галиции, Польши, ряда областей Прибалтики, Белоруссии, Украины. Однако вывести Россию из войны Германии не удалось. В августе Николай II взял верховное командование на себя, что должно было поднять моральный дух русских солдат.

**Чтец:**

Германцы опыт получили,
По-новой силы разделили.
Теперь Россия - главный враг,
Готовят ей большой кулак!
И  вот  Россия  отступает,
Врагу  всю Польшу оставляет.
Потери... Горечь и уныние
Царят в душе у русских ныне.
Чтоб  дух  воинственный поднять,
Сам Царь возглавил свою рать!
Теперь в войсках воодушевление -
Совсем   другое   настроение!

***Звучит фонограмма песни «По горам Карпатским»***

**1 ведущий:** Одним из самых ужасных событий войны явилась первая в истории химическая атака, проведённая немцами под бельгийским городом Ипром в апреле 1915г. Это чудовищное деяние унесло жизни 5 тыс. и искалечило 10 тыс. человек. Применение боевых отравляющих веществ явилось нарушением не только международных договорённостей, но и моральных норм.

**2 ведущий:** Важные события разворачивались и на море.В 1915г. немецкое командование начало беспощадную подводную войну против флота Антанты. Жертвами становились не только военные и транспортные суда, но и пассажирские корабли.

**Чтец:**

Строчат повсюду пулеметы,
Метают бомбы самолеты,
Отрава газовых атак,
Мортиры стонут: "Ох и Ах!"
Плывут по небу цеппелины -
Штрих фантастической картины;
Моря дредноуты утюжат,
В испуге жутком чайки кружат.
Палит округу огнемет:
Сжигает плоть и топит лед.
Ах, сколько создано оружия
Смертоубийства равнодушно...

**1 ведущий:** Германия была довольна итогами 1915г. Её руководству казалось, что немецкие войска лишили русскую армию способности вести наступательные операции. Поэтому 1916г. Германия рассчитывала провести под знаком крупных побед на Западном фронте. С февраля ожесточённые бои развернулись в районе французской крепости Верден, куда были брошены крупные силы германской армии.

 **2 ведущий:** Командование Антанты, чтобы отвлечь силы противника, приняло решение начать наступление на реке Сомме. Именно здесь впервые были применены танки.

**Чтец:**

Чудовища ползут по полю...
И кто ж их выпустил на волю?!
Солдаты в панике бегут -
То первый танковый дебют!

**1 ведущий:** Битвы у Вердена и на Сомме унесли около 1,3 млн. жизней, но так и не дали решающего перевеса ни одной из сторон.

**2 ведущий:** По настояниюсоюзников в самый разгар Верденской битвы летом 1916г. русская армия под командованием генерала А.А.Брусилова начала широкое наступление на австрийские позиции. Это был блестящий образец полководческого искусства – преодоления насыщенной обороны противника. Фронт был прорван на протяжении 340 км, глубина прорыва доходила до 120 км.

**Чтец:**

Россия всюду в наступлении,
В порыве страстном, в исступлении...
Идет Брусиловский прорыв
В германский лопнувший нарыв.
Разбиты турки и бегут...
Как сор, их вон метлой метут.
Захвачен город Эрзурум,
Взят Муш, повержен Трапезунд.
То год великих был побед!
Для немцев ж - безутешных бед.
России - славы боевой!
И сил расклад уже иной.

***Исполняется песня «Будем солдатами», муз. Г.Левдокимова, сл. И. Черницкой.***

**1 ведущий:** Брусиловский прорыв поставил Австро-Венгрию на грань катастрофы. Германия была вынуждена перебросить с запада большие силы, остановив наступление у Вердена. Однако развить успех русской армии не удалось. Несогласованность в действиях командного состава, перебои в снабжении привели к остановке наступления.

**2 ведущий:** В 1917г.позиционная война на западном фронте продолжалась. Потери обеих сторон исчислялись сотнями тысяч. Это была настоящая «мясорубка». В воюющих странах обострялись социальные конфликты, росли антивоенные настроения.

**1 ведущий:** Лозунг «Долой войну!» был одним из главных лозунгов, под которым совершилось свержение монархии в России в феврале 1917г. Истощённая войной Россия, охваченная драматическими революционными событиями, больше не могла продолжать борьбу. В марте 1918г. Россия была вынуждена заключить унизительный мир с Германией. От России отторгались Польша, Литва, часть Латвии, Белоруссии и Закавказья.

**2 ведущий:** Однако Германия тоже надорвала свои силы. Антанта оказалась лучше подготовленной в военно-техническом отношении. Боевой дух её армий был выше. В Европу прибыли свежие американские части. Союзники Германии - Австро-Венгрия, Болгария, Турция, вышли из войны. Вскоре сдалась и Германия. 11 ноября 1918г. недалеко от Парижа было подписано Компьенское перемирие. Антанта выиграла войну, но Россию в числе победителей они не признавали, объясняя тем, что Россия вышла из войны, не согласовав свои действия со своими союзниками.

**Чтец:**

Германия сдалась, однако.
Была, видать, смертельна рана...
России ж лавры не достались,
Она поверженной осталась...

**1 ведущий:** Так закончилась Первая мировая война – самая страшная на тот момент в истории человечества. Она унесла более 10 млн. жизней, десятки миллионов попали в плен, пропали без вести, стали инвалидами.

**2 ведущий:**Война перевернула взгляды человека на мир. Изменилась карта Европы, исчезли империи, но не исчезли такие понятия как мужество, честь, совесть, служение Родине. В 1913 году штаб-трубачом 7-го запасного кавалерийского полка, [Василием Ивановичем Агапкиным](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%B3%D0%B0%D0%BF%D0%BA%D0%B8%D0%BD%2C_%D0%92%D0%B0%D1%81%D0%B8%D0%BB%D0%B8%D0%B9_%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87) был написан  марш **«Проща́ние славя́нки»**, который очень быстро набрал известность в России. Под эту музыку уходили полки на фронты [Первой мировой войны](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B5%D1%80%D0%B2%D0%B0%D1%8F_%D0%BC%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%8F_%D0%B2%D0%BE%D0%B9%D0%BD%D0%B0). Очень быстро мелодия марша получила и всемирную известность: по неподтвержденным воспоминаниям русских эмигрантов—участников [Первой мировой войны](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B5%D1%80%D0%B2%D0%B0%D1%8F_%D0%BC%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%8F_%D0%B2%D0%BE%D0%B9%D0%BD%D0%B0), этот марш был известен в странах [Антанты](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BD%D1%82%D0%B0%D0%BD%D1%82%D0%B0).

 **Из  воспоминаний дочери композитора:***«Одна мысль занимала его целиком. Надо донести звуки музыки до глубины солдатской души, чтобы поддержать силу бойцов, приблизить час справедливого возмездия. Патриотическая мелодия марша была созвучна мыслям и чувствам воинов, и каждый уносил в памяти её высокий душевный строй, вдохновляющий порыв… Ровными рядами шли солдаты"*.

Сегодня мы посвящаем этот марш всем героям той войны…

***Звучит марш «Прощание славянки»***

***На экране демонстрируется презентация «Этот марш не смолкал на перронах» (Приложение №6)***

**1 ведущий:** Россия потеряла в той страшной войнеболее 1,7 млн. убитыми, около 5 млн. ранеными, 2,5 млн. пропали без вести, попали в плен.

**2 ведущий:** Безмерна скорбь о тех, кто погиб за Родину.Минутой молчания почтим память тех, кто отдал свои жизни в борьбе за мир и счастье на земле, за нашу с вами жизнь. Прошу всех встать. **(Минута молчания).**

**Чтец** *(со свечой):*

Есть очень добрый обычай Руси:

В память бессмертия душ

Ставить к иконам пламя свечи

Тем, кто не встретится уж.

Эта свеча – частица любви,

Память о тех, кого нет.

Мы зажигаем и помним о них,

Жизни негаснущий свет!

**1 ведущий:** Вечная слава и вечная память Павшим в жестоком бою!

**2 ведущий:** Бились отважно и стойко с врагами Вы за Отчизну свою!

**Чтец:** Вечная слава героям!

**Все:** Слава! Слава! Слава!

***Исполняется песня "Молитва", слова и музыка А. Доровских***

***Составитель: вед. методист отдела досуга***

***О.А. Понамарева***