**Из опыта работы народного ансамбля русской песни «Тальяночка» МБУК «Дом культуры «Знамя труда» г. Тамбова.**

Песня - это бесценное богатство народа. По её историческим и походным образцам можно представить историю страны, региона, народа. По семейно-бытовым и лирическим песням, а также по песням шуточного и плясового характера можно познать быт людей, их обычаи. Народная песня делает человека сильным, добрым, сердечным. Фольклор является питательной средой для художественной самодеятельности, которая выводит его из местных рамок и делает общим достоянием. На формирование духовной жизни детей и молодёжи он оказывает огромное влияние: развивает художественный вкус и творческие способности, способствует более полному эмоциональному восприятию, формирует нравственные ценности и правильное отношение к своим корням, воспитывает чувство патриотизма.

Ансамбль русской песни «Тальяночка» был основан в 2001 году во Дворце культуры «Юбилейный». Здесь коллектив сформировался, здесь сделал первые шаги по подбору репертуара, приобрел определенный опыт концертной деятельности. Выступал на сцене Дворца, в выездных концертах и в городских программах. Но в 2006 году, в связи с ликвидацией учреждения, руководитель ансамбля Марина Викторовна Архипова перешла на работу во Дворец культуры «Знамя труда». Здесь начался следующий этап в жизни коллектива, который на первых порах был в статусе кружка. Однако его участницы быстро стали в большой семье творческих коллективов ДК не просто своими, а незаменимыми. С готовностью откликались на предложения выступать на любой сцене и для любой зрительской аудитории: от школьников до пенсионеров. И буквально после первых выступлений ансамбля во Дворце, была поставлена задача: добиться присвоения почетного звания «Народный самодеятельный коллектив».

Руководитель и участницы ансамбля - люди влюбленные в песню, по- настоящему творческие. Первую сольную программу сделали буквально на одном дыхании. Ее с восторгом приняли и зрители и комиссия. И уже в 2008 году коллективу было присвоение почетное звания «Народный».

Новый статус стал очередным импульсом к развитию и совершенствованию исполнительского мастерства. Постоянная и целенаправленная репетиционная работа - это нормальный образ жизни ансамбля. Репетиции проходят по расписанию в любое время года, (с приглашением хореографа для работы над пластикой, преподавателей института имени С.В. Рахманинова - для более глубокой работы над вокалом), а концерты - и по плану и вне его.

Коллектив приглашают выступать на праздничных мероприятиях самого разного масштаба: от городских - до тех, что проходят в тесном кругу, для трудовых коллективов, ветеранов и молодежи, на больших сценах и «зеленых площадках». Условия везде разные, но неизменны успех и признание зрителей. А участники коллектива счастливы тем, что вносят свой вклад в пропаганду русской песни, национальной культуры. Они - в постоянном творческом поиске, результаты которого - новые, не исполнявшиеся ранее песни, как фольклорные, так и произведения местных авторов, которые создают неповторимое лицо коллектива. Некоторые из них ансамбль поет постоянно, а песня «Тамбовские красавицы» стала его визитной карточкой. В составе ансамбля 23 человека в возрасте от 35 до 70 лет. Солисты ансамбля: Валентина Кочергина, Марина Архипова, Ольга Миронова, Светлана Хололова. Песни, исполняемые ими, звучат ярко и самобытно.

По инициативе руководителя ансамбля создано несколько концертных номеров совместно с детской фольклорной группой «Праздник». В них ярко прослеживается преемственность поколений, желание делиться с юными исполнителями своим мастерством. Народный коллектив «Ансамбль русской песни «Тальяночка» постоянно принимает участие в концертных программах города: в музейно-выставочном комплексе, Дирекции культуры и массового отдыха, администрации города Тамбова, областном краеведческом музее, картинной галерее, библиотеках. Ансамбль - участник городских программ ко Дню Победы, Дню города, и, конечно же, различных тематических и концертных программ Дворца культуры «Знамя труда». В 2010 году ансамбль порадовал зрителей новой сольной программой «День гостей», которая ярко продемонстрировала рост исполнительского мастерства участников, разнообразие песенного жанра, подвластного им.

Как уже было сказано, «Тальяночка» принимала участие во многих мероприятиях, и не только регионального масштаба. Назовем лишь некоторые из них. Это фольклорные праздники «Троица» и «Яблочный Спас» в Государственном Лермонтовском музее-заповеднике «Тарханы» Пензенской области. Празднование 112-летия Сергея Есенина в селе Константиново Рязанской области, где Марина Викторовна Архипова получила признание за авторские песни и стихи. Дни культуры Тамбова в Липецке. Областной фестиваль «Пасхальный свет», Третий конкурс-фестиваль ансамблей народной песни в городе Мичуринске - (диплом Лауреата третьей степени), 13-й Всероссийский фестиваль народного творчества, посвященный композитору А.П. Аверкину в городе Сасово Рязанской области (диплом за участие коллективу, М.В. Архиповой и аккомпаниатору коллектива А.Е. Серикову за песню о городе Сасово). Межрегиональный фестиваль «Тамбовская канарейка» имени М.Н. Мордасовой в Тамбове - (Диплом Лауреата 2 степени), Тамбовский городской фестиваль самодеятельного творчеств**а,** посвященный 65-летию Победы (Диплом лауреата). Гала-концерт лучших творческих коллективов города Тамбова «Салют Победы». «Тальяночка» стала Лауреатом конкурса народной песни «Вишнёвая метель» памяти Людмилы Зыкиной в пос. Бутурлино Нижегородской области.

Увлеченность русской культурой и историей проявляется в изучении фольклора, этнографии, обычаев Тамбовской области. Марина Викторовна Архипова выступает в роли режиссера, воплощаемых на сцене народных обрядов. Коллектив собрал уникальную коллекцию элементов тамбовских народных костюмов и утвари кустарного производства. В его планах - организация постоянно действующей этнографической выставки, которая позволит коллективу разнообразней строить работу по воспитанию у горожан интереса к традициям русской национальной культуры.

Конечно, народная песня находится сегодня в непростом положении. Причем наблюдается это почти повсеместно, во всех городах и весях. Но умереть она не должна, потому что наша культура, наша песня - это сама Россия, это наше национальное достояние, наша душа. И, как и в любой другой стране, культура является отражением духовной и нравственной сути своего народа.

**Смирнова Г.В.**

Хормейстер отдела самодеятельного народного творчества

ТОГБУК «НМЦ НТ и Д».