Тамбовское областное государственное бюджетное учреждение культуры «Научно-методический центр народного творчества и досуга»

«Защитникам Отечества посвящается»

/сценарии из опыта проведения клубными учреждениями Тамбовской области/

г. Тамбов, 2023 год Патриотическое воспитание – это систематическая и целенаправленная деятельность по формированию у граждан патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины.

В клубных учреждениях области ведется постоянная пропаганда героической истории и воинской славы Отечества, сопричастности граждан с судьбой своей Родины.

Подвиг солдата, доблесть, слава и честь советского и российского воина красной нитью проходит в мероприятиях патриотической направленности культурнодосуговых учреждений Тамбовской области.

Ежегодно и повсеместно в наших учреждениях проводятся памятные Дни России.

В прошлом году, например, 27 января во всех клубных учреждениях области прошли тематические вечера, часы истории, посвященные Дню снятия блокады Ленинграда.

Ежегодно 2 февраля отмечается очередной день воинской славы России – день разгрома немецко-фашистских войск в Сталинградской битве /1943г/. Клубные работники области были активными участниками проведения празднования этого важного события ВОв 1941-1945 гг.

Комплекс мероприятий «Горячий снег», посвященный Сталинградской битве проведен Знаменским РДК и его филиалами.

Патриотические часы для детей и подростков «Сталинград – город мужества», «Сталинград – 200 дней стойкости и мужества» КДУ Тамбовского района открыли юным зрителям новые примеры героизма и патриотизма советских солдат и офицеров.

33 годовщину вывода советских войск из республики Афганистан отмечали КДУ области в феврале 2022 года.

Цикл таких мероприятий, как часы истории, встречи с ветеранами афганских сражений, их чествования провели клубные учреждения Мордовского района. Они прошли под общим названием «Рубцом на сердце лег Афганистан».

Вечер встречи «Ты в памяти моей Афганистан», день памяти воиновинтернационалистов МБУК «Сосновский РДК» получили благодарственные отзывы и от зрителей, и от участников мероприятий, а главное от ветеранов афганской войны и родителей погибших воинов.

Традицией стало ежегодное проведение районного вечера-встречи воиновинтернационалистов «Афганская война – живая память» МБУК «Никифоровский РДК».

В КДУ Знаменского района ежегодно проходит цикл мероприятий «Афганистан – дорогами войны», к которым с большим уважением и интересом относится молодежь, активно посещающая эти мероприятия.

Любимыми мероприятиями посетителей клубных учреждений являются праздничные вечера, конкурсно-развлекательные программы, квест игры, посвященные Дню защитника Отечества: «Великая честь Родине служить», «На страже Отечества», «Герой России моей» и многие другие, которые успешно проходят в большинстве КДУ области.

В Петровском районе, к примеру, детей и подростков привлекают к акциям поздравления ветеранов войны и труда во время праздников и их личных юбилеев. Среди молодежи здесь популярны и вечера-рассказы о защитниках Отечества «Героические истории». Из года в год клубные учреждения района успешно проводят недели боевой славы.

С недавних пор в области отмечается День Тамбовских Героев. Среди мероприятий этого Дня: вечера-памяти, воспоминаний, вечера-рассказы, реквиемы. Так, Уваровский РДК провел вечер памяти, посвященный 80-летию со дня присвоения З.А. Космодемьянской звания Героя СССР. МБУК «ЦДД» Жердевского района посвятило этой дате час памяти «Мы помним! Мы гордимся!».

Цикл мероприятий «Они прошли по той войне», посвященный Героям Отечества успешно проведен Знаменским РДК и его сельскими филиалами.

Вечер памяти «Подвиг Зои», посвященный 99-летию со дня рождения З.А. Космодемьянской состоялся в Никифоровском РДК.

Вечера-рассказы «Герои – наши земляки», проведенные Староюрьевским ЦДД и его филиалами открыли для молодых и взрослых зрителей новые имена героевземляков, достойных удивления и восхищения их патриотизму, мужеству и трудолюбию.

Понимая актуальность гражданско-патриотического воспитания, клубные работники стремятся вести работу в системе с использованием комплекса мероприятий и разнообразия форм и методов работы. В этих целях в большинстве наших учреждений уже не первый год реализуются различные культурно-досуговые и социально-культурные проекты данной направленности.

В МБУК «Знаменском РДК» продолжена реализация проектов «Герои рядом с нами», «Завтра была Победа», «Никто не забыт» и «Помни имя свое». Так, в рамках названных проектов были проведены следующие мероприятия: конкурс авторских работ «Наши земляки на фронтах Великой Отечественной войны» среди КДУ района; патриотические акции «Мы помним! Мы гордимся!», «Память – это обелиски», «Мое детство-война»; литературно-музыкальная композиция «Войны священные страницы»; патриотические вечера, посвященные Дню памяти юного герояантифашиста «Маленькие герои большой войны», «Бросок в бессмертие»; познавательные программы «Это сердце стучит, как набат Сталинграда», «Будем всегда Россией гордиться» и др.

В МБУК «ДК «Знамя труда» были реализованы проекты, посвященные ВОВ /1941-1945гг/: «Лента памяти и славы», уникальный проект «О тех, кто приближал Победу» - это творчество посетителей сайта: рассказы о родственниках, знакомых участников Великой Отечественной войны, а так же проекты: «Пусть не будет войны никогда!». «Имена героев на поверке» - о героях Великой Отечественной войны, имена которых носят улицы Тамбова. Проект «Эстафета памяти» - воспитание патриотизма у молодёжи. В его рамках подготовлены публикации из цикла «Памятные даты»: «Реет над Россией флаг её судьбы», «День народного единства», «День Героев Отечества».

В прошлом году наша страна отмечала 8 годовщину воссоединения Крыма и Севастополя с Россией. Повсеместно КДУ области провели тематические вечера, концерты и праздники, посвященные данному событию. Помимо этого, в городах и селах области клубные работники приняли участие во Всероссийской патриотической акции в поддержку российских солдат, участников СВО на Украине «Своих не бросаем!». В связи с чем были подготовлены и показаны познавательные программы и беседы, часы истории, квест игры и концерты-митинги. Муниципальными клубными учреждениями Тамбовской области проведено более 149 подобных мероприятий.

Опыт проведения театрализованного вечера и композиции, посвященных защитникам Отечества, предлагается нашим коллегам в виде сценариев, реализованных в КДУ области в предыдущие годы.

МБУК Бондарского района «Центр досуговой деятельности»

«Герой Сталинграда»

/театрализованная композиция, посвященная генерал-майору В.А. Глазкову/ На площади у обелиска погибшим воинам установлена сценическая площадка и экран.

Звучат фанфары на мелодию «Вставай, страна огромная», затем мелодия плавно переходит в звучание пения птиц, шум деревьев.

На экране предвоенное утро, тишина, лес, восход солнца.

/За сценой звучат слова ведущих/

Ведущий 1: Июнь. Россия. Воскресенье.

Рассвет в объятьях тишины. Осталось хрупкое мгновенье До первых выстрелов войны.

(Пение птиц сменяется мелодией «Священная война» на муз. А. Александрова, слова В. Лебедева-Кумача)

Ведущий 2: Через секунду мир взорвётся,

Смерть поведёт парад-алле, И навсегда погаснет солнце Для миллионов на земле.

(Звучит набат)

Ведущий 1: Июнь. Россия. Воскресенье.

Страна на грани: быть не быть...

И это жуткое мгновенье Нам никогда не позабыть...

Спена 1.

Звучит Марш «Прощание славянки» В. Агапкина. Идут солдаты, присаживаются, к ним подбегают девушки. Идет инсценировка.

Солдат: На войну уходил я из дома,

Плыл над городом день голубой. Переулком, где все нам знакомо, Шли мы рядом, родная, с тобой. На прощанье ты твердо сказала: -

Девушка (говорит): Надо край наш любимый спасти,-

(Идут вдвоем. Девушка несет вещевой мешок солдата)

Солдат: И сама помогла до вокзала

Вещевой мой мешок донести.

Солдат: Помню лица, мелькнувшие мимо,

Голубей на киосках цветных,

Чей-то возглас:

(Подходит старушка с узелком)

Старушка: Соколик, родимый,

Там, на фронте, постой за своих!

(Все вместе пошли к группе солдат, сидящих на площадке)

Солдат: И когда на ступеньках вагона

Мы безмолвно с тобой обнялись,

(Обнимаются. Женщина перекрестила солдата, провожает)

Посмотрела она и сказала

Старушка: Сынок, оглянись!

Солдат: Оглянулся я молча - и замер: (На перроне женщины провожают солдат)

Раскрывают узелки: конверт, хлеб, картошка, луковица и т.д.)

На перроне, средь ясного дня, Сотни женщин махали платками, На войну провожая меня.

(Солдаты встают, выстраиваются. Солдат встает в строй. Женщины провожают, машут платками, плачут.)

Ведущий: И рука у него не дрожала,

Потому что в тот день голубой Вся Отчизна его провожала, Весь народ провожал его в бой.!!!!

(Солдаты уходят, женщины расходятся в разные стороны)

Ведущий: Так по всей стране, в первые дни войны, все взрослое мужское население уходило на защиту своей Родины. А встречали их кадровые военные. Одним из них был наш земляк, легендарный герой Сталинградской битвы генерал Василий Андреевич Глазков.

(На экране портрет В.А.Глазкова и слайды на дальнейший текст)

Ведущий: В.А.Глазков родился в 1901 году в с. Вердеревщино Бондарского района Тамбовской области. В 17 лет, надев солдатскую шинель, он всю свою небольшую жизнь посвятил службе в армии.

Ведущий: В 30-х годах Василий Андреевич окончил парашютную школу и стоял у истоков создания воздушнодесантных войск, командуя авиационной бригадой.

Ведущий: И в первый день войны полковник В.А.Глазков со своей авиадесантной бригадой встретил фашистов на границе союза Советских Социалистических Республик, принимая на себя первые удары фашистов.

Ведущий: В июле 1941 года Глазкову Василию Андреевичу было присвоено звание генерал-майор, и он получил назначение на должность командира 8-го Воздушно-десантного корпуса. А уже 5 августа 1942 года на базе 8-го воздушно-десантного корпуса была сформирована 35 гвардейская дивизия в составе 100, 101, 102 стрелковых полков. Командиром 35 гвардейской стрелковой дивизии был назначен генерал-майор Глазков Василий Андреевич.

Ведущий: Из воспоминаний супруги Василия Андреевича - Евгении Тарасовны:

Сцена 2. «Воспоминания жены»

/Звучит музыка. На авансцену выходит исполнительница роли супруги генерала/

Жена: Весной 42 года я видела супруга в последний раз. Мы даже смогли совершить вылазку в весенний лес. Василий был весёлый, постоянно шутил. Всю дрогу смеялись. Подснежников было много, я бы их все собрала, если бы не война, а сейчас не могла наглядеться на него, наговориться.

/Генерал подходит к жене, берет ее за руки, улыбаются друг другу, кружатся. К ним подходит солдатик/

Солдат: Товарищ генерал, разрешите обратиться? Можно собрать цветы для Евгении Тарасовны?

Генерал: Собирай! Только дарить я буду.

Жена: Нет уж, кто собирал, тот и дарить будет

Генерал: Согласен! /смеются, уходят/

Сцена 3. «Письма»

/На экране письма, под музыку выходят девушки с письмами, танцуют на мелодию «Кукушка» В. Цоя/

Ведущий: Сколько писем солдатских с той последней войны,

До сих пор адресатам так и не вручены.

Может нет адресата и писавшего нет,

Так кого же он ищет, треугольный конверт.

/На экране письмо генерала/

Ведущий: Из письма Василия Андреевича жене. «Генеральское звание ещё больше накладывает на меня ответственность за порученное дело. И я этому очень рад...»

/На экране письмо медсестры/

Ведущий: Из письма медсестры Любови Приворовой

«Василий Андреевич был заботливым отцом для своих воинов, особенно внимательно он относился к новичкам.

Каждый первый прыжок делал сам, ибо многие боялись прыгать, а если прыгает командир, то прыгали и они. Перед прыжками Василий Андреевич сам лично проверял каждый парашют».

/Идет Танец с большими конвертами /фронтовые письма-треугольники/. Заканчивается танец из писем выстраивают дома, на фоне которых, идет танцевальная композиция, демонстрирующая военное сражение. В этот момент на экране хроника боёв/

Ведущий: Первый свой бой дивизия провела 18 августа в нескольких километрах от станции Котлубань. Рано утром 23 августа гитлеровцы 8-ми километровой лавиной повели наступление, стремясь выйти к Волге севернее Сталинграда. Сухопутные силы они поддерживали авиацией.

169 танковой бригаде и 35 Гвардейской дивизии было приказано отрезать противника в районе Россоши. В ходе этого боя части дивизии уничтожили 50 танков, 18 орудий, Збронемашины и около 50 автомашин противника.

Сцена 4. «Бой»

/Театрализация боя, в финале которого генерала уносят раненого с поле боя/

Ведущий: Дивизия Глазкова отбивала атаку за атакой. Бойцы дивизии дрались героически. Бои не прекращались ни днём, ни ночью. Генерал Глазков постоянно был на наблюдательном пункте и руководил сражением. 8 сентября бои были особенно ожесточенными. От 10 800 бойцов и командиров 35 Г.С.Д.осталось 60 человек

Ведущий: Большая война — это всегда большая кровь и колоссальные жертвы. Но наши потери в Великой Отечественной могли быть куда более сокрушительными, если бы не подвиг людей, боровшихся за жизни раненых и больных воинов.

Сцена 5. «Медсестра»

/На шинелях, пеньках сидят раненые солдаты. Веревка висит с бинтами, гимнастерками. Между ними ходит медсестра. Идет инсценировка/

Ведущий: Она сама пришла в военкомат

И попросилась в армию сестрой. Но старый покалеченный солдат

Спросил:

Солдат: Не рановато ль тебе в строй?

Иди-ка, лучше, в куклы поиграй! Тебе, девчуля, сколько полных лет? Война не для тебя! Ты так и знай!

На фронт пойдёшь?

Медсестра: На фронт! Я медсестрой поеду, в медсанбат,

/Тревожная музыка. Звуки сирены. Выносят черное полотно. Выбегают девушки на танец с окровавленными бинтами/

/Танец с бинтами. На фоне танца читаются слова/

Ведущий: Стучат колёса! Яростно стучат!

Искрят на стыках рельсов поезда: Один из них — походный медсанбат, Здесь стоны не стихают никогда. И девочка в тяжёлых сапогах, С ввалившимися, бледными щеками, Весь день, как заводная, на ногах, С опухшими от холода руками.

Ведущий: Она жалеет, моет, пишет письма,

Стирает гимнастёрки и бельё. И всё бегом: старательно и быстро, И жалоб не дождёшься от неё!

Ведущий: Но – скоро госпиталь. И, значит, остановка.

И, значит, можно будет отдохнуть... Но вдруг упала девочка неловко И крики полетели: - Взорван путь!

(Небольшая пауза)

Ведущий: И снова: - Воздух!!! Нас бомбят, ребята!

Фашист проклятый раненых бомбит! Сестрёнка из походного санбата Помочь солдатам раненым спешит! Чтоб вражеские бомбы не достали

Ведущий: Выносит раненых, назло лихой судьбе.

И снова возвращается сестрёнка! Туда, где взрывы, суета и кровь! Молоденькая тощая девчонка, Ещё не повстречавшая любовь.

Ведущий: Смертельно раненого генерала едва успели вытащить из горящей машины, переправили через Волгу и похоронили на хуторе Бурковском. А в 1957 останки генерала-майора Василия Андреевича Глазкова с воинскими почестями были перезахоронены в Комсомольском саду г. Волгограда.

/На слайдах могила генерала, фото экспонатов из музея Сталинградской битвы, фото его шинели/

Ведущий: В Волгоградском музее Панорама Сталинградской битвы среди экспонатов, привлекающих собой особое внимание посетителей, представлены кортик, орден Ленина и фронтовая шинель генерала –майора Василия Андреевича Глазкова. На ней война оставила 160 пробоин от пуль и осколков.

Сцена 6. «Звезда - Огонь»

/Звучит музыка. Участники танцевального коллектива выносят свернутую из ткани звезду. Ведущий говорит на фоне музыки/

Ведущий: Вечная, алая, мощная с виду.

В мае, на площади, ранней весной Снова увидите вы пирамиду Ярко горящую красной звездой,

(На сцене разворачивается звезда)

Ведущий: Ты знай - это память живая стоит пред тобой,

И здесь, ни на час не смолкая, Еще продолжается огненный бой.....

Ведущий 1: Гори, ЗВЕЗДА, гори, не затухай,

Непреходящей болью будь. Пусть в пламени твоем встают, Все те, чей оборвался путь. Ведущий 1: Кто из спокойных мирных дней

Шагнул в наземный ад

И кто до роковой черты донес

Звание свое – солдат.

/Звучит мелодия песни на стихи и музыку Елены Плотниковой «О той весне». На сцену выходят все участники театрализации/

/Выходит РЕБЕНОК/

Ребенок: (*с медалью*) В моих руках медаль прадеда.

На память о былой Победе Она досталась мне от деда, Чтоб дальше я хранил её.

Мне раньше искренне казалось, Что деду много жить осталось, Но, уж который День Победы Мы отмечаем без него.

/На экране фото и видео о поисковом отряде Глазковцев и далее фотографии памятных мест, о которых будут говорить ведущие/

Ведущий 1: Мы помним историю и чтим наши традиции. В Бондарском районе уже много лет существует военно-патриотический клуб имени генерал-майора В.А. Глазкова.

Ведущий 2: В 2022 году ребята стали участниками 14-той поисковой экспедиции.

Ведущий 1: 20 юных поисковиков, среди торфяных топей, в холод и в жару, в сырости, под дождем, каждый день находят очередной автомат, гранату, медальон.

Ведущий 2: Каждая каска - это человек, это судьба, это прерванная войной жизнь.

Ведущий1: Школа № 46 г. Волгограда носит имя нашего земляка, легендарного генерала Глазкова В.А. На ее стене находится памятный знак генерал-майору.

Ведущий 2: В городе-герое Волгограде есть остановка, улица «35-я Гвардейская» и улица Глазкова.

Ведущий 1: Могила В.А. Глазкова находится в Комсомольском саду, рядом с площадью павших борцов.

Ведущий 2: На Мамаевом кургане в Зале Воинской славы на 34-х пурпурных мозаичных знаменах, есть и бессмертие нашего земляка.

Ведущий 1: На родине героя с. Вердеревщино, школа носит имя В.А. Глазкова.

Ведущий 2: В г. Тамбове одна из улиц носит имя В.А. Глазкова.

Ведущий 1: В Староюрьевском районе, в Знаменском районе, в школах № 4, № 35, № 9 и № 12 г. Тамбова созданы музеи о 35 Гвардейской дивизии и ее герое В.А Глазкове.

ВСЕ ХОРОМ: МЫ ПОМНИМ! МЫ ГОРДИМСЯ!

Составитель: зав. отделом самодеятельного народного творчества и досуга МБУК ЦДД Бондарского района Г.В. Судоргина

Ответственная за выпуск: Н.Е. Комарова – зав. отделом досуга ТОГБУК «НМЦ НТ и Д»

МБУК «Центр досуга «Золотой витязь» г. Кирсанов

«Живая память сердца»

/театрализованный вечер памяти, посвященный участникам Великой Отечественной войны 1941-1945гг/ На сцене: обелиск, скамья, 2 ширмы

Сцена 1. «У обелиска»

Звучат фанфары на затемненной сцене высвечивается ветеран и внук. Подходят к обелиску, внук кладет к подножию 2 гвоздики, ветеран стоит, молча о чем-то задумавшись, поглаживая рукой памятник.

Внук (читая табличку на обелиске): Памяти земляков кирсановцев, вечно молодых солдат и офицеров Красной Армии, павших на фронтах Великой Отечественной войны. (деду) Дедушка, а расскажи, какой для тебя была война, как она началась?

Ветеран: Уже столько лет прошло, а я помню все, как будто это было вчера. Мне, как и моим ровесникам было 18 лет. Позади у нас экзамены, впереди - новая, взрослая жизнь. Мы планировали свое будущее, каждый из нас мечтал о светлом завтрашнем дне. В воскресенье, 22-го июня, радио в Кирсанове молчало до 12-ти часов дня. А потом репродукторы заговорили... (задумывается) Лучше бы они молчали, но они заговорили!!!

Запись голоса Левитана о начале войны

Ветеран: Хотя размеренность жизни людей была нарушена, уверенный тон сообщения вселял надежду в скорую и безусловную победу! Мы с друзьями, дружно откликнувшись на призыв, стремились на фронт защищать Родину!

У военкомата нельзя было протолкнуться! Десятки молодых парней призывного возраста с повестками в руках осаждали кабинет военкома. Здесь же были и добровольцы, рвущиеся на фронт.

У всех в глазах решимость, нетерпение, возбуждение: «Скорее в армию! На фронт! Мы врага разгромим малой кровью, могучим ударом!»

Военкому некогда было даже перекурить...

Сцена 2. «У военкомата»

Выход Военкома, на него идет ватага призывников

Военком: Не напирай, не напирай, ребята! Записываем тех, у кого повестки! Добровольцы не нужны - без вас Красная Армия врага разгромит!

Голос из толпы: Как же так товарищ военком?! Нам тоже хочется Берлин посмотреть!

Военком: Уйди, пацан! Подрасти сначала!

Голос из толпы: Куда?! Куда без очереди! Чего толкаешься? Не пускай его, ребята!

Военком: Прекратить шум! Что случилось!

Голос из толпы: Это Васька Каравичев лезет, товарищ военком! А у него бронь, - не записывайте его, а то нам места не хватит!

Сквозь толпу прорывается парень

Военком: Товарищ Каравичев! У вас же бронь!

Каравичев: Ну и что? По возрасту подхожу? Подхожу! Здоровье крепкое? Крепкое! Фашистов ненавижу! Уважьте, товарищ военком!

Военком: Ладно, сынок! Воюй!

Каравичев: Спасибо!

Отходит и становится к тем, кого уже записали. На фоне тихо звучащей мелодии «Прощание славянки» В. Агапкина, сл. А. Федотова военком записывает еще 2-3-х человек, и заканчивает запись.

Военком: Поздравляю, сынки! Теперь вы - бойцы Красной Армии! Прощайтесь... И в путь!

Короткая сцена прощания. Прощание прерывается командой военкома

Военком: Насильников Александр Гаврилович!

Ответ: Я!

Военком: Встать в строй! Каравичев Василий Федорович!

Ответ: Я!

Военком: Встать в строй! Жданов Анатолий Александрович!

Ответ: Я!

Военком: Встать в строй! Кривошеин Василий Игнатьевич!

Ответ: Я!

Военком: Встать в строй! Попов Сергей Иванович!

Голос: Я уже в строю, товарищ военком!

Военком: Молодец, Попов! Отличный воин из тебя выйдет! И поверь мне - быть тебе участником парада

Победы! Ванин Владимир Николаевич!

Ответ: Я!

Военком: Встать в строй! Клевцов Владимир Дмитриевич!

Ответ: Я!

Военком: Встать в строй! Федосеев Сергей Иванович! Федосеев!!! Федосеев, черт!!!

Голос: Серега! Хватит обниматься! Потерпи недельки две! Давай быстро к нам!

Федосеев становится в строй

Военком (обращаясь к провожающим) - Не горюйте, девоньки! Через месяц, ну ...через два - ребята вернутся героями!

Под марш новобранцы уходят. Вслед им машут женщины.

/На площадку выходит исполнитель роли Ветерана/

Ветеран: Воспитанные в победном духе социализма, с верой в мудрость великого Сталина, в мощь Красной Армии, гордо и радостно уходили молодые кирсановцы на войну! Быструю и победную! Они еще не знали, что эти два месяца растянулись на страшных четыре года, что большинство из них не вернется, став частичками Вечного огня... А пока - война!!!

Сцена 3. «Отражение воздушного налета»

Ветеран: Был в боях прославлен каждый!

Жданов - как артиллерист, А Насильников отважный Был прекраснейший связист Летчик Трусов страх не ведал — Крепко он держал штурвал! И Попов Сергей по небу Луч прожекторный пускал!

Фон боя, разрывы снарядов, гул самолетов

Жданов: (по телефону) Штаб?! Алле!! Штаб? Докладывает майор Жданов! Самолеты приближаются с запада! Похоже не наши! Что?! Черт, связи нет! Ефрейтор Насильников, срочно восстановить связь со штабом!

Насильников: Есть! (через несколько секунд) Связь восстановлена, товарищ майор!

Голос из трубки телефона: Батарея? Батарея?! Алле!! Жданов, ты?? Ну, наконец-то. Это фашистские самолеты! Не прозевай, твою мать! *(после небольшой паузы)* Кто у тебя командует прожектористами?

Жданов: Старший лейтенант Попов Сергей! Мой земляк!

Голос из трубки телефона: Знаю! Знаю! Достойный офицер! Ну, держись, майор! Удачи! *Нарастающий шум арт. стрельбы*

/На экране идут документальные кадры боев Великой Отечественной войны/

Жданов: Попов! Сережа! Веди самолет... Веди... Вот так!... Хорошо! Батарея огонь!... Огонь!.. Огонь!

Насильников: Сбили! Сбили, товарищ майор.

Жданов: Вижу, ефрейтор, вижу!!!

Свет на сцене гаснет. Высвечивается Ветеран. На экране фотографии ветеранов ВОв 1941-1945гг.

Ветеран - Они выжили! Они вернулись Солдатами Победы!

К сожалению, Анатолий Александрович Жданов до дня Победы нынешнего года не дожил.

Сергей Иванович Попов - участник парада Победы тоже не дожил всего лишь месяц до Великой даты. Ему было 92 года. Посмертно Попов удостоен звания «Почетный гражданин города Кирсанова».

А Насильников в июле будет отмечать свое 97-летие! Мы чтим ваши подвиги, ветераны! Спасибо за Победу!!!

Сцена 4. «Охотник за фрицами»

Ветеран: Среди немцев он ужас и панику сеет

Воюет, как песню поет!

Отважный разведчик Сергей Федосеев

За «фрицем» охоту ведет

Он край защищал свой не ради награды

Был труд его ратный без сбоев...

Дошел до Берлина от стен Сталинграда

И стал настоящим Героем!

/На экране появляется фото С.И. Федосеева/

Ветеран: Храбрый разведчик Сергей Иванович Федосеев доблестно воевал и был награжден 2-мя орденами Славы! Сейчас ему 90 лет! Но он бодр и не теряет жизненного оптимизма! Замечательный отец и дед! Спасибо за Победу!

Свет гаснет на сцене № 4 и высвечивается сцена 5. «Госпиталь».

Сцена 5. «Госпиталь»

Ветеран: Из Кирсанова девчата,

Что трудились в медсанбатах, В схватках со смертью побеждали

Многих раненых спасали Вали, Шуры, Тани, Маши – Гордость медицины нашей!

На кровати лежит раненый. Тумбочка, стол, стул, чайник, 4 медсестры.

Голоса: Медсестры Черменская и Бараболкина дежурство сдали!

Голоса: Медсестры Прохорова и Синицина дежурство приняли!

Черменская: Ой, девочки, не отходите от него! Боимся помрет солдатик!

Прохорова: Кто такой? Откуда?

Бараболкина: Да, наш - кирсановский! Танковый десантник Василий Каравичев! Тяжелое ранение в грудь и контузия!

Раненый шевелится на кровати

Каравичев: Пить!... Пить!...

Прохорова: Слава богу, очнулся! Валя, Синицина! Дай Васе водички!

Синицина: Пей, родненький, пей!

Каравичев: Спасибо... а ты кто?

Прохорова: Я - Шура Прохорова, твоя землячка!

Каравичев: Шура... Спасибо, сестричка!

Синицина: Отдохни, родненький!... Скоро на поправку пойдешь!

Раненый затихает

Бараболкина: Ну, все, девочки! Мы с Таней Черменской пошли! Концерт скоро!

Прохорова: Везет тебе Бараболкина! Русланову увидишь!

Уходящие: Валенки, да валенки - не подшиты, стареньки...

Свет на сцене гаснет. Высвечивается Ветеран. Идут фотографии медсестер ВОв, проживавших в г. Кирсанов до и после войны.

Ветеран: Они были тогда так молоды! Впереди у них была долгая, возможно не всегда счастливая, но интересная жизнь. Впереди были дети, внуки, правнуки, почет и уважение земляков. Эти девочки защищали свое и наше будущее! Спасибо всем за Победу! /называет фамилии медсестер-ветеранов ВОв/

Сцена 6. «Концерт»

Ветеран: Кто сказал, что надо бросить песни на войне?

После боя сердце просит музыки вдвойне! Вспоминают старожилы города Кирсанова Как в году 42-м пела здесь Русланова.

Певица. Баянист в военной форме. Звучит песня «Валенки» в исполнении Л. Руслановой. На экране документальные кадры концерта Л. Руслановой на фронте.

Ветеран: После того памятного концерта прошло два с половиной года. И вот настал май 1945 года - месяц нашей Победы!

Сообщение Левитана о взятии Берлина

Ветеран: И вот умолкли полковые трубы.

Войска как будто встали на привал Фуражку сняв, командующий в губы

Усталую пехоту целовал...

На сцене начинают движение солдаты, несущие поверженные фашистские знамена 4-5 человек. Подойдя к авансцене солдаты бросают знамена, после чего расходятся в разные стороны.

На экране идут документальные кадры народа Победы в г. Москве 24 июня 1945 года.

Голос: (за кулисами) Дорогие ветераны войны и труженики тыла, жители и гости нашего города! Слушайте голос Верховного Главнокомандующего, маршала Сталина!

Речь Сталина о Победе

Ветеран: Сегодня праздник входит в каждый дом

И радость к людям с ним приходит следом! Мы поздравляем всех с Великим днем, С днем нашей Славы! С днем Победы!

Песня «День Победы» на муз. Д. Тухманова.

Составители:

Мамонов А.В. – худрук МБУК Центр досуга «Золотой витязь» г. Кирсанова; Шамов В.А. – методист МБУК Центр досуга «Золотой витязь» г. Кирсанова.

Ответственная за выпуск:

Н.Е. Комарова – зав. отделом досуга ТОГБУК «НМЦ НТ и Д»