## Маленькая страна под названием «Детство»

(опыт работы Народного хореографического самодеятельного коллектива «Мальвина» МБУ «Дворец культуры города Котовска»)





Народный хореографический самодеятельный коллектив «Мальвина» начал свой отсчет творческой деятельности с августа 1985г. на базе Дворца культуры г. Котовска Тамбовской области (в данный момент МБУ «Дворец культуры города Котовска»).

Основателем и бессменным руководителем коллектива стала Миронова Екатерина Юрьевна. Ученицей 5 класса она пришла в детский танцевальный коллектив Дворца культуры, которым руководила Галина Григорьевна Тищенко, именно она сумела привить любовь к хореографии, познакомить с волшебным миром танца. Это повлияло в дальнейшем на выбор профессии Екатерины Юрьевны. По окончании хореографического отделения Тамбовского филиала Московского государственного института культуры в стенах родного ДК был



создан хореографический коллектив «Мальвина». Название придумали сами участники, так как на данный момент Мальвина являлась их любимым сказочным персонажем.



Творческая, упорная работа юных танцоров и руководителя была высоко оценена и в 1999 году коллективу было присвоено почетное звание «Народный самодеятельный коллектив», которое с несомненным успехом подтверждается каждые три года.

Желание работать и творить позволили Екатерине Мироновой организовать 4 возрастные группы от 4,5 до 13 лет. На сегодняшний день в коллективе 40

участников и четыре возрастные группы, которые занимаются 2-3 раза в неделю.

Занятия старшей и средней группы включают в себя экзерсис классического и народного танца, балетную гимнастику, упражнения на середине, этюдную постановочную работу. Занятия группы младшей состоят партерной гимнастики, элементов классического народного экзерсиса, разучивания комбинаций на середине, а так же включают в себя игры на развитие внимания, координации движения, танцевальной памяти. «Новички» на занятиях знакомятся с азами хореографии, занимаются

партерной гимнастикой, ритмикой, как и другие участники групп осваивают основы актерского мастерства.

Репертуар коллектива широк и разнообразен, состоит из народных, народностилизованных и сюжетных детских танцев. В создании танцевальных номеров



активное участие принимают и сами дети. На понравившуюся мелодию или песню они придумывают сюжеты, чей сюжет интересней, тот берется в основу нового танцевального номера.

Самые яркие номера «Мальвины» это:



- «Веселые снеговички», где происходит встреча Снеговичков и Детей, в которой Снеговички предлагают свою дружбу и показывают Детям движения, которые в зимнюю пору помогут согреться. Дети играют так активно, что Снеговички в конце не выдерживают и падают от усталости;
- «Точка, точка, запятая», в котором рассказывается история про нарисованного человечка;



- «Берегите Землю», призывающий беречь леса, реки и все живое на нашей планете;
- -«Мы рисуем», чтобы детство было ярким, интересным нужно взять краски и разукрасить весь мир;
- -«Белый снег», где каждый человек может стать добрее и в свою жизнь вписать новую чистую страницу как белый снег.

Большой любовью у котовского зрителя пользуются танцы «Солнечный круг» и «Вейся, завейся капустка», «Ниточка» и «Виноватая тучка», «Бабка Ежка» и



«Самовар», «Катюша» и «Дюймовочка», «Тамбовская матаня» и «Мы дети твои, Россия!».



За 38 лет деятельности коллектива, работа Екатерины Мироновой была не раз высоко оценена администрацией города Котовска. Но, самые значимые награды, были получены не так давно. В 2006г она была удостоена звания Лауреата городской премии имени А.Т. Сергеева, а в 2015году отмечена администрацией области как лучший работник культуры.

А что же сейчас? А сейчас коллектив продолжает жить богатой, насыщенной творческой жизнью. Концертные выступления, участие в областных, межрегиональных, всероссийских, международных конкурсах и фестивалях, массовых, театрализованных шоу-программах — все это интересно и достаточно увлекательно как самим участникам, так и их родителям.

В копилке коллектива множество наград, дипломов различных степеней, благодарственных писем и почетных грамот. Среди них, за последние пять лет:

- Открытый международный телепроект «Таланты России», Лауреат II степени (2018г);

- Всероссийский фестиваль хореографических коллективов «SNOW DANCE

2018», Лауреат (2018г);

- Межмуниципальный фольклорный фестиваль «Глубинкою жива Россия», Лауреат (2019г);

- Международный кастингконкурс искусств и творчества «Сияние-2020», Лауреат II степени (2019г);

- Седьмой Всероссийский конкурс «Таланты России», Лауреат I степени, (2020г);

- Международный фестивальконкурс хореографического

искусства «5 сезон», Лауреат III степени (2020г);

- Всероссийский конкурс хореографического творчества «Летопlain», Лауреат I степени (2020г);



- III Международный конкурс хореографического искусства «Ритмы горизонта» Лауреат I степени (2020г);
- Международный конкурс-кастинг в области исполнительского искусства «Национальное достояние», Лауреат I степени (2020г);
- Региональный фестиваль-конкурс «Весенний венок», Лауреат I степени (2021г);
- V Международный конкурс хореографического искусства «РКОДвижение», Лауреат I степени (2021г);
- II Международный многожанровый творческий конкурс «Вольный Дон», Лауреат I степени (2021г);

- Международный конкурс-фестиваль исполнительского мастерства «Морозко», Лауреат II степени (2021г);



- Открытый областной фестиваль «Тамбовская карусель приглашает гостей» Лауреат (2021);
- Международный конкурс-фестиваль искусств «Арт-Премьер», Лауреат I степени (2022г);
- Всероссийский фестиваль-конкурс «Зимний венец», Лауреат II степени (2022г);
- Международный конкурс-фестиваль «Sunny coast Greece», Лауреат II степени (2022г);



- Международный фестиваль «Планета талантов», Лауреат I степени (2022г);
- Международный конкурс-фестиваль искусств «Вершина Таланта», Лауреат III степени (2023г);
- Всероссийский конкурс танца «SPRING DANCE CONTEST», Лауреат III степени (2023г).

три половиною десятилетия немало детей г.Котовска прошло через танцевальный класс «Мальвины», а первые из них, давно ставшие выпускниками, привели уже и своих деток на смену. Многие талантливые дети в силу своего возраста пополнили ряды участников известных В городе танцевальных коллективов «Багира» И «Ассорти», некоторые решили выбрать профессию хореографа, среди

них Ангелина Романова и Александра Тришкина, которые получили профессиональное образование.



Народный хореографический коллектив «Мальвина» давно обрел свой имидж и устойчивый авторитет среди творческих коллективов города. Разнообразие репертуара, красочность, эмоции и задор участников — все это присуще юным танцорам. Выступления этого коллектива это — красочное шоу, фейерверк ярких костюмов, торжество оригинальности и красоты всегда дарят нашим зрителям приятные, радостные моменты. Каждый танец, это маленькая сказка, поэтому танцевальный класс «Мальвины» всегда наполнен детскими голосами, куда маленькие непоседы спешат с радостью и волнением.



Впереди у коллектива предстоит еще много работы и, нет сомнения, что наивысшие достижения коллектива со сказочным названием «Мальвина» еще впереди. Ведь его руководителю удалось добиться главного, она сумела подобрать золотой ключик к сердцу каждого ребенка и открыла секрет того, как вернуться в маленькую страну под названием «Детство».