



И.о. директора: «УУК «НМЦ НТ и Д»
К.В. Ермаков
08 сентября 2023г.

**Автономная некоммерческая организация
«Спортивно-танцевальный клуб «Элегия»
Тамбовское областное государственное
бюджетное учреждение культуры
«Научно-методический центр народного творчества и досуга»**



ПОЛОЖЕНИЕ
О проведении VII Всероссийского конкурса
хореографического искусства
«ВОСХОДЯЩИЕ ТАЛАНТЫ — 2023»
г. Тамбов

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

- 1.1. Создание условий для творческого самовыражения детей и молодежи, повышения художественного уровня и исполнительского мастерства танцевальных коллективов.
 - 1.2. Поддержка начинающих танцоров (1- 2 года обучения) с целью дальнейшего развития их таланта, раскрытия творческого потенциала каждого исполнителя.
 - 1.3. Повышение профессионализма у танцоров более высокого уровня для выявления талантливых детей и молодежи, содействие их творческому росту.

1.4. Установление творческих контактов, укрепление и поощрение дружеских связей между участниками, руководителями творческих коллективов.

1.5. Повышение профессионального мастерства руководителей коллективов и педагогов.

1.6. Пропаганда здорового образа жизни и социально приемлемого образа проведения досуга среди детей и молодежи.

2. ДАТА И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

Конкурс проводится **22 октября 2023 года** в Концертном зале **Учебного театра ТГУ им. Г.Р. Державина**, расположенном по адресу: г. Тамбов, ул. Советская д.6, остановка «Динамо». Регистрация коллективов начинается с **8.00ч**, начало конкурса с **09.00ч**.

Площадка:

Сценическая площадка с кулисами **10x10** метров.

Оформление площадки «черный кабинет».



3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

3.1. Для участия в конкурсе приглашаются хореографические коллективы и отдельные участники различной ведомственной принадлежности.

3.2. Возрастные категории участников:

- Возрастная категория «малыши» (БЭБИ) -**3-5** лет
- Возрастная категория (ДЕТИ -1) -**6-8** лет
- Возрастная категория (ДЕТИ-2) – **9-11** лет
- Средняя возрастная категория (ЮНИОРЫ -1) - **12-14** лет
- Подростковая возрастная категория (ЮНИОРЫ -2) – **15-17** лет
- Юношеская возрастная категория -**18-20** лет
- Молодежная возрастная категория - **21-25** лет
- Старшая возрастная категория - **26-35** лет

- Сеньоры - **от 36 лет**
- Смешанная возрастная категория 1 – **6-12 лет**
- Смешанная возрастная категория 2 – **от 13 лет и старше**
- Смешанная возрастная категория 3 – **от 6 лет и старше**

Всем участникам необходимо иметь при себе **подтверждающий возраст документ** или копию этого документа, который предъявляется по требованию членов технической комиссии.

3.3. Конкурсанты принимают участие в **следующих дисциплинах:**

- Современная хореография (модерн, джаз, джаз-модерн, афро-джаз, contemporary, неоклассика)
- Эстрадный танец
- Народный танец
- Народно-стилизованный танец
- Классический танец
- Акробатический танец (с использованием акробатики, гимнастики, силовых упражнений)
- Танцевальное шоу (обязательное условие – наличие сюжета, узнаваемость образа и настроения)
- Черлидинг
- Восточные танцы
- Стрит-шоу (break dance, hip-hop, house,)
- Бальная хореография
- Свободная танцевальная категория (без ограничений по стилистике танца)
- Фристайл (авторская хореография, экспериментальный танец)
- Военно-патриотический танец

3.4. По количеству исполнителей на сценической площадке выступления делятся на следующие **номинации:**

- Соло (девочки)
- Соло (мальчики)
- Дуэт
- Малая группа (3-7 человек)
- Формейшн (8-16 человек)
- Продакшен (от 17 человек и более без возрастных ограничений)

- 3.5. Для начинающих танцевальных коллективов, предусмотрена номинация – **ДЕБЮТ**.

4. РЕГИСТРАЦИЯ УЧАСТИКОВ

- 4.1. Для участия в конкурсе необходимо подать заявку на сайте **восходящие-таланты.рф** до 15 октября 2023 года.
- 4.2. Каждый участник может исполнить **любое количество танцев** в различных дисциплинах и категориях при условии оплаты соответствующего взноса.
- 4.3. Если заявка была создана и у вас возникли изменения, вы можете изменить её в вашем личном кабинете. Заявки редактируются руководителями самостоятельно в личном кабинете до 19 октября 2023г. В исключительных случаях, в результате возникновения форс-мажорных обстоятельств, возникших после даты запрета редактирования заявок (19.10.2023г) звонить в оргкомитет.
- 4.4. Регистрация считается подтвержденной после **оплаты стартового взноса** коллективом (оплату можно произвести накануне или же в день конкурса)
- 4.5. В день конкурса регистрация новых участников **невозможна** по техническим причинам.
- 4.6. По прибытию на конкурс, руководитель или же представитель хореографического коллектива, должен обратиться в Оргкомитет и получить свой **порядковый номер** согласно заявке.
- 4.7. Конкурс будет проходить на **двуx танцевальных площадках**.
- 4.8. Предварительное расписание конкурса будет размещено на сайте **восходящие-таланты.рф** 17 октября 2023г. Окончательное расписание — **19 октября 2023г.**

5. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

- 5.1. Соло — **900** руб/танец/
- 5.2. Дуэт – **850** руб/танец/человека
- 5.3. Группа – **750** руб/танец/человека
- 5.4. Вход бесплатный

6. МУЗЫКАЛЬНОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ

6.1. Все музыкальное сопровождение в формате **mp3** на **USB-флеш-накопителях**. На каждом носителе должны быть записаны только треки для конкурсного просмотра. Фонограмму нужно предоставить звукооператору **в день конкурса**, заблаговременно до своего выступления.

6.2. Хронометраж:

- Соло до **2'30"**
- Дуэт до **2'30"**
- Малая группа до **3'00"**
- Формейшн, продакшен до **6'00"**

7. ЖЮРИ

Выступление участников оценивают представители преподавательского состава высших и средних учебных заведений, известные специалисты в области хореографии, который формирует Оргкомитет конкурса:



1. Арсений Николаевич Хорунжий (г. Москва)

- Выпускник Российской академии театрального искусства ГИТИС;
- Педагог историко-бытовых и современных бальных танцев по специализации хореограф-постановщик шоу программ;
- Хореограф «Московского академического театра сатиры»;
- Артист драмы высшей категории;
- Член Союза Театральных деятелей Российской Федерации;
- Хореограф победителей проекта «Танцы со звездами» 2013-2016 гг. на Телеканале «Россия»;
- Хореограф проекта «Танцы на ТНТ» (команда Егора Дружинина);
- Входит в Топ-25 лучших танцоров страны 1-го сезона программы «Танцы на ТНТ» (команда Егора Дружинина);
- Судья танцевальных Федераций «ОПТО», «МАРКС» и многих других фестивалей и конкурсов;
- ЭКС-участник проекта A-Dessa (Стас Костюшкин) - хореограф и репетитор под псевдонимом Yo-Yo.



2. Юрий Тимофеевич Новохатский
(г. Воронеж)

- Выпускник Московской Государственной Академии хореографии;
- Выпускник Российского института театрального искусства ГИТИС;
- Солист Московского областного государственного академического театра «Русский балет»;
- Солист Государственного академического театра классического балета Натальи Касаткиной и Владимира Василёва (г. Москва);
- Солист Московского государственного академического театра оперетты;
- Основатель и руководитель школы балета «BALLET FINE ART».



3. Максим Дмитриевич Ширманкин
(г. Москва)

- Хореограф-постановщик;
- Сценарист-драматург хореографических спектаклей в стиле модерн;
- Хореограф призёров Чемпионата России по фигурному катанию;
- Обладатель множества наград за балетмейстерскую и режиссерскую работу;
- Золотой медалист Всемирных дельфийских игр;
- Постановщик концертных программ, фестивалей и шоу;
- Автор и реализатор программы, культурного обмена Россия — Швейцария;
- Участник Телепроектов «Танцы», «Танцы на ТНТ», «WORD OF DANCE»;
- Основатель и художественный руководитель театра «REDBALLET».



4. Виктория Геннадьевна Сидельникова
(г. Москва)

- Выпускница Национального педагогического университета им. Драгоманова;
- Педагог, хореограф, психолог, руководитель

хореографического коллектива;

- Топовый педагог современных танцев;
- Хореограф, руководитель 1 категории ДК «Заречье» Московской области;
- Артист мюзиклов и спектаклей Московского академического театра сатиры;
- Артист драмы высшей категории;
- Артист телевизионных передач и программ на телеканалах ТНТ и ТВЦ;
- Входит в ТОП-40 лучших танцовщиков страны по версии проекта «Танцуй на Первом»;
- Участница телевизионных проектов «'Танцуй» на Первом, «Танцы» на ТНТ», «Танцуют все», «Бородина против Бузовой» на ТНТ;
- Неоднократная участница образовательной программы современного танца; с иностранным педагогом-хореографом (США , Великобритания , Финляндия, Израиль, Испания, Швеция, Бельгия, Нидерланды);
- Практик авторской методики развития современной пластики тела;
- Судья танцевальных Федераций «ОПТО», «МАРКС» и многих других фестивалей и конкурсов.



5. Сергей Валерьевич Матвеикин

(г. Урюпинск Волгоградская область)

- Лауреат и обладатель Гран-при Всероссийских и Международных конкурсов;

- Экс-солист Государственного академического ансамбля песни и танца Тамбовской области «Ивушка»;

- Обладатель национальной премии в области хореографических искусств «Щелкунчик»;

- Президент регионального представительства Международной Академии хореографии;

- Казак Хоперского округа Всевеликого войска Донского;

- Консультант по вопросам казачества;

- Руководитель и балетмейстер ансамбля танца «Изумруд».



6. Оксана Александровна Силакова

(г. Тамбов)

- Балетмейстер I категории Тамбовского областного государственного бюджетного учреждения культуры «Научно-методический центр народного творчества и досуга» Министерства культуры Тамбовской области;

- Член жюри Международных и Всероссийских фестивалей-конкурсов;
- Победитель в номинации «За вклад в развитие танцевального искусства России-2016»;
- Педагог Высшей категории по версии Европейской Ассоциации Культуры;
- Председатель Государственной экзаменационной комиссии факультета культуры и искусств кафедры сценических искусств (направление «Хореографическое искусство») ТГУ имени Г.Р. Державина;
- Член Международного Союза Хореографов в г. Санкт-Петербурге;
- Основатель и руководитель образцового хореографического ансамбля «Задоринка».

Подробные Презентации членов жюри будут опубликованы в **Группе мероприятия в Вконтакте** <https://vk.com/club201986419> и на сайте [восходящие-таланты.рф](#)

8. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Жюри оценивает исполнителей в соответствии с критериями по **30-ти** балльной шкале.

Каждое конкурсное выступление оценивается по следующим критериям: **техника исполнения, композиция, имидж.**

Техника исполнения

- Соответствие лексики выбранному танцевальному стилю (направлению)
- Уровень сложности
- Оригинальность
- Музыкальность (ритмичность) – умение протанцевать музыку выделив сильные и слабые доли
- Синхронность
- Качество исполнения (объем и качество движений)
- Соответствие номера возрасту исполнителей

Композиция

- Выбор танцевальных элементов
- Идея постановки, фигуры танца, их вариации
- Рациональное использование танцевальной площадки
- Взаимодействие танцовов друг с другом

- Использование связок между элементами танца, отсутствие необоснованных пауз

Имидж

- Контакт со зрителем
- Использование реквизита
- Артистизм - умение перевоплощаться в выбранный образ, мимика
- Соответствие движений эстетическим нормам, манере
- Макияж, прическа
- Костюм
- Самовыражение - ощущение себя включенным в танец; эмоциональное, энергичное и свободное танцевание

По каждой позиции ставятся баллы **от 1 до 10**. Итоговая оценка номинанта выводится из суммы оценок. Усредненный балл всех членов жюри будет соответствовать их общему решению о присуждении, например, звания «лауреата 1 степени», если конкурсный номер получил средний балл в диапазоне 27,00-30. Одновременно данная оценка позволяет в каждой номинации расставить конкурсные номера участников по местам, т.е. присудить 1, 2 и последующие места.

Таким образом решение жюри включает оценку качества конкурсной работы (абсолютная оценка) с присвоением звания лауреата/дипломанта 1, 2 и 3 степеней (или вручением диплома участника) и относительную оценку с определением ее места относительно других работ в номинации.

В дисциплине ДЕБЮТ также по каждой позиции ставятся баллы от 1 до 10. Итоговая оценка номинанта выводится из суммы оценок. Усредненный балл всех членов жюри будет соответствовать их общему решению о присуждении, призового места, если конкурсный номер получил средний балл в диапазоне 14 до 30 – 1 место; от 13 до 11 – 2 место; от 10 и ниже – 3 место. Данная оценка позволяет в каждой номинации, для начинающих танцоров, расставить конкурсные номера участников по местам, т.е. присудить 1, 2 и 3 места.

Члены жюри оценивают работу конкурсантов независимо друг от друга. Решение членов жюри окончательное и обжалованию не подлежит. В течение конкурсного дня доступ к членам жюри запрещен. Вместе с тем

по завершении конкурса возможна их встреча с руководителями творческих коллективов.

Участники получают на руки **обобщенный протокол** с оценками всех членов жюри.

9. НАГРАЖДЕНИЕ

9.1. Все коллективы - участники получают **памятные дипломы**.

Дополнительно можно заказать **именной диплом** каждому ребенку при наличии списка участников. Стоимость **150 рублей/1 диплом**.

9.2 Призеры (1, 2, 3 место) групповых номинаций получают кубки, солисты и дуэты — **медали**. Дополнительно можно заказать **кубок или медаль** каждому ребенку при наличии списка участников. Стоимость кубков:

- **1 место -1000 рублей /1 кубок**
- **2 место – 850 рублей / 1 кубок**
- **3 место – 700 рублей /1 кубок**
- **медаль - 150 рублей 1/медаль**

9.3. По результатам конкурса предусмотрен **Гран-при**.

9.4. Предусмотрены **специальные награды**:

- «Лучшая балетмейстерская работа»;
- «За сохранение и развитие народных традиций»;
- «За сохранение классического наследия»;
- «За высокий профессиональный и вклад в развитие национальной культуры»;
- «За высокий уровень исполнительского мастерства»;
- «За выразительное сценическое воплощение хореографических композиций»;
- «За оригинальность и выразительность хореографических композиций»
- «За лучший костюм».

Для обладателей Гран-при предусматриваются дополнительные призы.

9.5. Отсутствие соперников в каждой танцевальной дисциплине не означает автоматическое получение **1-го места** (жюри будет оценивать по вышеуказанным критериям).

9.6 Все участники поощряются **сладкими подарками**.

10. ОРГКОМИТЕТ

- 8 (980) 670-24-58 **Директор АНО «СТК «Элегия»**
Полюшко Марина Владимировна;
- 8 (910) 654-28-14 – Оксана Викторовна;
- 8 (915) 886-28-43 — Ирина Владимировна.

Контакты: **8 (980) 670-24-58** – Марина Владимировна;
8 (910) 654-28-14 – Оксана Викторовна
8 (915) 886-28-43 – Ирина Владимировна

ВНИМАНИЕ, РУКОВОДИТЕЛИ!!!

- Руководителям коллективов довести до сведения родителей о возможном позднем окончании конкурса.
- В ходе программы конкурса, коллектив или исполнитель должен быть готов к выходу на сцену **за 15 минут** до своего выступления. В случае неготовности, необходимо сообщить об этом **ведущему конкурса**.
- **Фонограмма** номера должны находиться у соответствующих служб до начала конкурсной программы.
- Участники конкурса имеют право на **рекламу своего спонсора**, что должно быть указано в заявке и согласовано с Оргкомитетом.
- **Любительская фото и видеосъемка разрешена.** На конкурсе будет работать профессиональный фотограф. Все фото будут размещены в **Группе мероприятия в Вконтакте** <https://vk.com/club201986419> совершенно **БЕСПЛАТНО**.
- Планируется **прямая трансляция** мероприятия.
- В месте проведения конкурса будет работать **буфет**.
- Организаторы не несут ответственности за сохранность **личных вещей участников** и гостей мероприятия. Не оставляйте ценные вещи **без присмотра!**

- Коллектив **может быть отстранен** от участия в мероприятии за действия или высказывания танцоров, руководителей или родителей, оскорбляющие других участников события, действия, мешающие проведению конкурса, а также за любые формы общения с членами жюри.
- Любое некорректное и непрофессиональное поведение **недопустимо**.
- Возникающие **спорные вопросы** решаются путем переговоров с Оргкомитетом.

Добро пожаловать!!!