

## Программа

проведения I Всероссийского многожанрового фестиваля-конкурса театрального искусства «Тайна образа» для народных театров, драматических коллективов и молодежных студий, посвященного 125 -летию основания В.Н. Немировичем-Данченко и К. С. Станиславским Московского художественного общедоступного театра

**18-19 октября 2023г.**

**18 октября 2023г.**

<b>18 октября 2023г.</b>		
п№	время	МАУК «Драматический театр «Тамбовский молодежный театр» г. Тамбов, ул. Астраханская, 2а.
1.	11.00-11.10	Торжественное открытие. Выступление приглашенных официальных лиц
2.	11.10-11.20	Мастерство создания костюма в показе Театра мод Тамбовского государственного технического университета "Эклектика", руководитель А.И. Глушкова.
3.	11.20-11.40	Выступление победителей в номинации художественное слово «Сердцем говорю...» и в номинации поющий актер «Песня для души!»
5.	11.40-13.00  (1.20)	<b>1.</b> <b>видеопрезентация «Создание образа»</b> МАУ «Лискинский музыкально-драматический театр» г. Лиски, Воронежская область. Режиссер Т.В. Колмыкова, автор костюмов Е.Н. Саламатина. <b>«Метель» А.С. Пушкин.</b>
<b>6.</b>	<b>13.00-13.30</b>	<b>Установка реквизита для показа спектакля.</b>
7.	13.30-15.00  (1.30)	<b>2.</b> <b>видеопрезентация «Создание образа»</b> Театр-студия «Монтес» МБОУ ДОД детский театральный центр г. Петрозаводск, Республика Карелия. Режиссер и автор костюмов Л.И. Толстова. <b>«Тень» Е. Шварц.</b>
<b>8.</b>	<b>15.00-16.00</b>	<b>Перерыв на обед</b> <b>Установка реквизита для показа спектакля.</b>
9.	16.00-17.20  (1.20)	<b>3.</b> <b>видеопрезентация «Создание образа»</b> Театральная студия «Многоточие» Новошахтинская МОР ОООООИ «Всероссийское Ордена Трудового Красного Знамени общество слепых» г. Новошахтинск, Ростовская область. Режиссер О.В. Второва, помощник режиссера Э.А. Алекперов. <b>«Счастливый день» А.Н. Островский.</b> (С тифлокомментарием)
<b>10.</b>	<b>17.20-17.50</b>	<b>Установка реквизита для показа спектакля.</b>
11.	17.50-19.50  (2.00)	<b>4.</b> <b>видеопрезентация «Создание образа»</b> Студенческий театр «Версия» Северо-Западный институт управления РАНХИГС г. Санкт-Петербург.

		Режиссер Н.А. Евдокимова «Русская Атлантида. Турбины» М.А. Булгаков.
<b>19 октября 2023г.</b>		
1.	10.30-11.40  (1.10)	5. <b>видеопрезентация «Создание образа»</b> Народный театр «Ювента» ФГБОУ ВО Орловский государственный университет им. И.С. Тургенева г. Орел. Режиссер Н.Н. Смоголь, автор костюмов Л.А. Ковальчук. <b>«XVIII+, или Комедия, извлеченная из старинной чернильницы» по одноименной пьесе Е. Чудиновой.</b>
2.	11.40-12.10	<b>Установка реквизита для показа спектакля.</b>
3.	12.10- 13.45  (1.30)	6. <b>видеопрезентация «Создание образа»</b> Народный театр им. А.Н. Островского МБУ «Моршанский городской Дом культуры» г. Моршанск, Тамбовская область. Режиссер А.А. Марина, авторы костюмов: А.А. Марина и С. А. Антоненко. <b>Театрализованное представление по пьесам А.Н. Островского «За чем пришел, то и нашел» автор сценария А.А. Марина.</b>
4.	13.45- 14.45	<b>Перерыв на обед</b> <b>Установка реквизита для показа спектакля.</b>
5.	14.50- 16.20  (1.30)	7. <b>видеопрезентация «Создание образа»</b> Народный театр современной пьесы «АртГорА» ГБУК «Областной центр культуры молодежи» г. Калининград. Режиссер С.А. Детков. <b>Лирическая комедия «Девичник над вечным покоем» С. Черкасов.</b>
		<b>«Камерный зал» (II этаж)</b>
6.	16.30- 17.25  (55мин.)  17.25 18.20	Научно-методический семинар <b>«Театральный костюм и аксессуары как один из способов формирования внешнего имиджа театра»</b> Темы и разделы семинара: <i>-какой костюм можно назвать театральным; роль театрального костюма в создании художественного образа спектакля; «Тайна образа»: артист и костюм; театральный костюм и декорационное решение спектакля; создание театрального костюма и аксессуаров: от идеи к воплощению.</i> <b>Спикер: О.А. Журкова - художник-постановщик театра, сценограф, старший преподаватель кафедры сценографии Школы-студии им. В.И. Немировича-Данченко при МХАТ им. А.П. Чехова.</b>  -Тема: <b>«Создание сценических костюмов с использованием нестандартных материалов. Поиск и создание авангардного образа.»</b> (Разновидности нестандартных материалов. Способы и

	<p><b>(55мин.)</b></p> <p><b>18.20</b></p> <p><b>19.15</b></p> <p><b>(55мин.)</b></p>	<p><i>области применения нестандартных материалов в создании костюмов. Поиск авангардного образа. Удешевление стоимости костюма путём применения нестандартных материалов. Рассмотрение примеров на моделях.)</i> <b>Спикер: А.И. Глушкова - руководитель театра мод ТГТУ «Эклектика», член Союза архитекторов России.</b></p> <p><i>«Тренинги внутренней свободы» авторской программы театрального обучения, основанной на практическом воплощении идей Михаила Чехова и Ежи Гротовского. Спикер: Алекперов Эльхан Сабир оглы - артист, режиссёр, фотограф, руководитель видеотдела Новошахтинского драматического театра. Член СТД РФ</i></p>
<p><b>19.15-20.00</b></p> <p><b>(45мин.)</b></p>	<p><b>Торжественное закрытие фестиваля-конкурса</b>  <b>(выступление победителей в номинации художественное слово «Сердцем говорю...» и в номинации поющий актер «Песня для души!»).</b></p> <p>Награждение победителей.</p>	