

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **о проведении открытого фестиваля-конкурса чтецов для детей и взрослых «Удивительная классика», посвященного Году народного искусства, культурного наследия и 85-летию Тамбовской области.**

**1.** Настоящее Положение определяет цель, задачи, порядок проведения, содержание, требования к участникам открытого конкурса чтецов (далее -Конкурс).

**2. Учредителями и организаторами фестиваля-конкурса являются:**

- Управление культуры и архивного дела Тамбовской области;
- Тамбовское областное государственное бюджетное учреждение культуры «Научно-методический центр народного творчества и досуга».

При содействии:

- ТОГАУК «Тамбовтеатр»;
- ТОГБУК «Тамбовский областной краеведческий музей»;
- Союз театральных деятелей РФ.

**3. Цель фестиваля-конкурса.**

Фестиваль-конкурс проводится с целью повышения роли нравственно-патриотического и эстетического воспитания населения. В рамках объявленного Года народного искусства и культурного наследия.

**4. Задачи фестиваля-конкурса:**

- развитие и совершенствование жанра художественного слова; расширение читательского кругозора;
- формирование эстетического сознания, вкуса, положительных идеалов и потребностей;
- возрождение, сохранение, развитие национальных культур;
- установление творческих контактов между коллективами и исполнителями, обмен опытом;
- развитие музыкальности исполнителей; (в номинации «Зримая песня»);
- популяризация классической и качественной современной литературы; -выявление одаренных и профессионально перспективных исполнителей;
- формирование сообщества музыкально одаренных и читающих участников.

## **5. Участники фестиваля-конкурса.**

В фестивале-конкурсе могут принимать участие дети и взрослые представители государственных, муниципальных, бюджетных учреждений культуры и образования, негосударственных некоммерческих организаций, иных учреждений и организаций, частные лица. Возраст участников от 6 лет и старше.

Конкурс проводится в четырех возрастных категориях:

I категория: от 6 до 9 лет;

II категория: от 10 до 13 лет;

III категория: от 14 до 16 лет;

IV категория: от 17 и старше.

## **6. Условия участия.**

Основу репертуара должны составлять стихи, басни, литературные композиции, сценки, отрывки из прозы, зримые песни (инсценировки), авторское чтение собственных сочинений, эстрадный диалог или монолог, в свободной тематике из русской (советской) или зарубежной литературы (участник может принять участие в любой из перечисленных номинаций).

Конкурсанты читают текст на память. Авторы собственных стихов обязаны предоставить в электронном виде свой творческий продукт в оргкомитет вместе с заявкой и видео выступлением участника.

Максимальная продолжительность выступления каждого участника – 4 минуты, рекомендованная продолжительность выступления – 3 минуты.

Для композиций и сценок от 8 до 12 минут.

## **7. Порядок подготовки и проведения фестиваля-конкурса.**

Открытый фестиваль-конкурс чтецов «Удивительная классика» проводится в два тура:

**I тур – отборочный (с 20 мая по 5 октября 2022 года).**

Заявки на участие в отборочном туре конкурса направляются по адресу: ТОГБУК «Научно-методический центр народного творчества и досуга» по электронной почте [len.mackarow@yandex.ru](mailto:len.mackarow@yandex.ru)

В состав заявки входят:

-анкета-заявка (приложение №1 к Положению);

-согласие на обработку персональных данных (приложение №2 к Положению);

- видеозапись выступления участника(ов).

**II тур – заключительный конкурсный показ проводится 22 октября 2022 года начало в 10.30 в ТОГБУК «Тамбовский областной краеведческий музей» г. Тамбов; ул. Державинская, 3.**

**8. Конкурсные выступления оцениваются по 10-ти бальной системе в соответствии со следующими критериями:**

**Критерии оценки в номинации: проза, поэзия, басня, эстрадный**

**диалог или монолог:**

- соответствие исполняемого произведения возрасту и полу исполнителя;
- правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов (за исключением случаев, когда речевые ошибки являются особенностью речи героя произведения);
- выразительность дикции, четкое произнесение звуков в соответствии с фонетическими нормами языка;
- внятность и слышимость речи;
- точность рифм, стройность ритма;
- умение донести смысл, эмоциональные оттенки исполняемого произведения до слушателя;
- использование выразительных средств театра (мимики, жестов, поз, движений);
- умение удерживать внимание аудитории, эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать во время выступления;
- органичное сочетание используемых возможностей и технических приемов;

**Критерии оценки в номинации авторское чтение собственных сочинений.****Техника стиха. Критерии техничности:**

- стилистическая грамотность;
- метафоричность;
- единство образной системы;
- точность рифм;
- стройность ритма и его соответствие задаче;
- использование классических поэтических приемов;
- неожиданность;
- мелодичность;
- оригинальность ритма.

**Смысловое наполнение. Критерии содержательности:**

- глубина подачи материала;
- логическая связность;
- эмоциональное воздействие;
- нестандартность освещения темы;
- неожиданность выбора темы;
- актуальность;
- чтение наизусть;
- выразительность и эмоциональность речи.

**Критерии оценки в номинации «Зримая песня», литературная композиция, театрализованная сценка:**

- соответствие сценария заявленному жанру, тематике и уровню

возрастного восприятия;

-оригинальность идеи и формы подачи материала;

-актуальность и социальная значимость;

-художественный уровень текста, оригинальность сюжета, запоминающиеся диалоги, увлекательность действия;

-слаженность исполнения сценического действия, цельность номера и его композиционное единство, качество исполнения, сценография (оформление сцены, действие на сцене);

-внешний вид, использование сценических костюмов и реквизита, атрибутов, соответствующих содержанию исполняемого произведения;

-чистое интонирование в зримой песне при условии исполнения произведения самим участником;

-умение передать характер и основной смысл песни;

-музыкальное сопровождение номеров обеспечивается самими участниками в виде качественной фонограммы или инструментального сопровождения с аккомпаниатором;

-допускается инсценирование под фонограмму с голосом, а-саpella, приветствуется дополнения в виде стихов, пояснений, истории песни, использование ИКТ (информационные и коммуникационные технологии), слайдовой презентации и др. Исполняемые номера зримой песни или литературной композиции, сценки должны быть инсценированы (использование элементов театрализации) выразительность и эмоциональность инсценировки, артистичность.

## **9. Награждение участников фестиваля-конкурса.**

Итоги областного конкурса и имена победителей определяет жюри, в состав которого входят: Член Союза литераторов РФ, Член Союза писателей РФ, секретарь СТД РФ, председатель Тамбовского отделения, актеры ТОГАУК «Тамбовтеатр», преподаватели ФГБУ ВО «Тамбовский государственный университет им. Г.Р. Державина» и ТОГБОУ ВО «ТГМПИ им. С.В. Рахманинова», специалисты ТОГБУК «НМЦ НТ и Д» и др.

Участники открытого фестиваля-конкурса награждаются следующим образом:

### **В возрастной категории от 6 до 9 лет:**

Диплом **Гран-при** Открытого фестиваля-конкурса «Удивительная классика» и приз (1 шт.);

●диплом **I степени** и приз (4 шт.) (поэзия или басня, проза или эстрадный диалог, или монолог, композиция или сценка, или зримая песня);

●диплом **II степени** и приз (4 шт.) (поэзия или басня, проза или эстрадный диалог, или монолог, композиция или сценка, или зримая песня);

●диплом **III степени** и приз (4 шт.) (поэзия или басня, проза или эстрадный диалог, или монолог, композиция или сценка, или зримая песня).

### **В возрастной категории от 10 до 13 лет:**

Диплом **Гран-при** Открытого фестиваля-конкурса «Удивительная классика» и приз (1 шт.);

- диплом **I степени** и приз (4 шт.) (поэзия или басня, проза или эстрадный диалог, или монолог, композиция или сценка, или зримая песня, авторское чтение);

- диплом **II степени** и приз (4 шт.) (поэзия или басня, проза или эстрадный диалог, или монолог, композиция или сценка, или зримая песня, авторское чтение);

- диплом **III степени** и приз (4 шт.) (поэзия или басня, проза или эстрадный диалог, или монолог, композиция или сценка, или зримая песня, авторское чтение).

#### **В возрастной категории от 14 до 16 лет:**

Диплом **Гран-при** Открытого фестиваля-конкурса «Удивительная классика» и приз (1 шт.);

- диплом **I степени** и приз (4 шт.) (поэзия или басня, проза или эстрадный диалог, или монолог, композиция или сценка, или зримая песня, авторское чтение);

- диплом **II степени** и приз (4 шт.) (поэзия или басня, проза или эстрадный диалог, или монолог, композиция или сценка, или зримая песня, авторское чтение);

- диплом **III степени** и приз (4 шт.) (поэзия или басня, проза или эстрадный диалог, или монолог, композиция или сценка, или зримая песня, авторское чтение).

#### **В возрастной категории от 17 и старше:**

Диплом **Гран-при** Открытого фестиваля-конкурса «Удивительная классика» и приз (1 шт.);

- диплом **I степени** и приз (4 шт.) (поэзия или басня, проза или эстрадный диалог, или монолог, композиция или сценка, или зримая песня, авторское чтение);

- диплом **II степени** и приз (4 шт.) (поэзия, проза, композиция, авторское чтение);

- диплом **III степени** и приз (4 шт.) (поэзия, проза, композиция, авторское чтение).

На усмотрение членов жюри в дополнительных номинациях вручаются **десять поощрительных дипломов и призов.**

Оргкомитет имеет право в исключительных случаях изменить количество победителей по номинациям.

### **10. Финансовые условия.**

Финансирование фестиваля-конкурса осуществляется в соответствии с Государственной программой Тамбовской области «Развитие культуры и туризма». Командировочные расходы участников конкурса производятся за счет средств направляющей стороны.

### **11. Контакты Оргкомитета:**

392000, г. Тамбов, ул. Советская, д.59.

Тамбовское областное государственное бюджетное учреждение

культуры «Научно-методический центр народного творчества и досуга»

Телефоны для справок:

8(4752)72-57-28 - директор ТОГБУК «НМЦ НТ и Д», заслуженный работник культуры РФ Юрий Дмитриевич Павлов.

8(4752)71-29-46 - заместитель директора Константин Владимирович Ермаков;

8(4752)72-52-82 - заведующий отделом самодеятельного народного творчества Елена Евгеньевна Карева;

8(4752)72-52-82 - режиссёр ТОГБУК «НМЦ НТ и Д» режиссер и руководитель фестиваля-конкурса Елена Владиславовна Макарова.

Адрес электронной почты: [len.mackarow@yandex.ru](mailto:len.mackarow@yandex.ru)

**Анкета – заявка**  
**на участие в открытом фестивале-конкурсе чтецов для детей и взрослых «Удивительная классика», посвященном 85-летию Тамбовской области и Году народного искусства и культурного наследия**

Наименование организации  
(Аббревиатура организации) \_\_\_\_\_

Адрес направляющей организации (город, район, область)  
\_\_\_\_\_

Телефон \_\_\_\_\_ email \_\_\_\_\_

Ф.И.О., сколько полных лет участнику и контактный телефон (мобильный обязательно!!!) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Ф.И.О. педагога или родителя, оказавшего поддержку в подготовке к конкурсу, контактный телефон (мобильный обязательно!!!)  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Участники конкурса авторского чтения собственного сочинения обязаны предоставить в электронном виде свой творческий продукт по адресу [len.mackarow@yandex.ru](mailto:len.mackarow@yandex.ru)

Репертуар выступления (с указанием автора и продолжительности выступления (в мин.))  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Необходимое техническое обеспечение (количество микрофонов, наличие фонограмм на флешкарте, используемый реквизит)  
**заявку и видеозапись выступления присылать по электронной почте [len.mackarow@yandex.ru](mailto:len.mackarow@yandex.ru) до 5 октября 2022 г.**

Участники конкурса дают согласие на публикацию видео-фото материалов с их участием.

Подпись руководителя направляющей организации

\_\_\_\_\_ М.П